

Т. Б. Бахмет

Березіль'93



«**БЕРЕЗІЛЬ'93**» – перший український міжнародний театральний фестиваль. Проводився у Харкові від 31 березня до 10 квітня 1993 з метою показу найкращих вистав, новатор. досягнень театр. культури. Засн. Мін-вом культури України, Харків. обл. держ. адміністрацією, СТДУ, Фондом культури України. В організац. комітеті фестивалю – Л. Танюк, А. Здоровий, А. Покроєв, О. Марченко, В. Рожок, О. Недбайло, І. Дзюба, І. Драч, І. Борис, А. Ємець, В. Секішев, Р. Черкашин, В. Шестопалов, А. Стародуб. Окрім укр. театрів, свою творчість репрезентували театри і театри-студії різних шкіл і напрямів Росії, Білорусі, Іспанії, Франції, Польщі, зокрема Мадрид. нар. театр «Ла Баракка», Експерим. театр «Ла Мама» (Нью-Йорк), Театр ляльок із Вроцлава, Академія театр. мистецтва (РФ), Держ. академ. театр ім. Янки Купали (Мінськ), Пекін. нац. театр. Під час фестивалю відкрито могилу-пантеон родини [Леся Курбаса](#), мемор. дошку його дружині й учениці *В. Чистяковій*; відбулася наук. конф. «Лесь Курбас і світовий театральний процес».

Рекомендована література

1. Український Міжнародний театральний фестиваль «Березіль». 31 березня–10 квітня: Каталог. Х., 1993;
2. Логвиненко Л. Березіль – весна театральна // Слобід. край. 1993, 3 квіт.;
3. Станішевський Ю. Крок до Європи. «Березіль–93»: Мистецтво і наука // ГУ. 1993, 30 квіт.;
4. Рівняючись на Курбаса: [«Березіль–93»] // КіЖ. 1993, 22 трав.

Бібліографічний опис:

Березіль'93 / Т. Б. Бахмет // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-39318>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).