

«КИЇВСЬКА КАМЕРАТА» Національний ансамбль солістів Засн. 1977 у Києві як Ансамбль камер. музики СКУ з ініціативи *В. Матюхіна* (до 1991 — худож. кер., 1991–2000 — директор та диригент, від 2000 — ген. дир.-худож. кер. та гол. диригент). Від 1989 — ансамбль солістів «К. к.», від 1993 — держ., від 2000 — нац. Премія ім. М. Лисенка (1997). Худож. кер. ансамблю були *Є. Станкович* (1991–92), *М. Скорик* (1993–94), *І. Карабиць* (1995–2000). Тривалий час ансамбль був творчою лаб. камер. музики СКУ, завдяки чому було виконано значну кількість камер. творів укр. авторів — *Є. Станковича*, *В. Сильвестрова*, *Л. Грабовського*, *М. Скорика*, *І. Шамо*, *І. Карабиця*, *О. Киви*, *Ю. Іщенко*, *Я. Верещагіна*, *В. Загорцева*, *В. Зубицького*, *В. Бібика*, *І. Щербакова*, *Г. Гаврилець*, *К. Цепколенко*, *Ю. Гомельської* та ін. Загалом прозвучало бл. 1000 нових творів укр. авторів. Більшість учасників ансамблю — нар. і засл. арт. України, лауреати і дипломанти міжнар. та нац. конкурсів. Профес. рівень ансамблю настільки високий, що кожен з музикантів (бл. 40) може виконувати провідну партію. Характер. особливістю ансамблю є його винятк. мобільність. Учасники колективу виступають у найрізноманітніших муз. складах — від дуету солістів до малого симф. оркестру. Саме цим значною мірою обумовлений великий та

різноманіт. репертуар, у якому поряд із творами *А. Вівальді*, *Й.-С. Баха*, *Й. Гайдна*, *В.-А. Моцарта*, композиторів 19 ст. *Л. Шпора*, *Ф. Шуберта*, *Р. Ваґнера*, *Е. Гріґа*, *М. Глінки*, *П. Чайковського* звучить музика *М. Равеля*, *А. Шенберґа*, *А. Онеґґера*, *Дж. Крамба*, *І. Стравинського*, *С. Прокоф'єва*, *Д. Шостаковича*, *Г. Свиридова*, *М. Мясковського*, *Р. Щедріна*, *Е. Денисова*. Колектив налагоджує творчі контакти з видат. гастролерами та диригентами, серед яких — *Ф. Глущенко*, *І. Блажков*, *В. Сіренко*, *В. Бале́й*, *С. Сакакібара* (Японія). Записано понад 30 компакт-дисків. Гастролює в Німеччині, Австрії, Франції, США, Китаї, Італії, Польщі, Греції, Росії, Хорватії, Вірменії, Грузії, країнах Балтії.

Рекомендована література

1. Сікорська І. Слава і проблеми «Київської камерати» // *КіЖ*. 1997, 15 січ.;
2. Зосім О. «Київська камерата»: вчора, сьогодні, завтра // *Музика*. 1997. № 4;
3. Її ж. Музика безмежжя // *День*. 2002, 6 листоп.;
4. Луніна Г. Чотири століття «Київської камерати» // *ГУ*. 2002, 5 груд.;
5. Її ж. Духовне сходження // *УМГ*. 2008. № 2.
Г. Є. Луніна

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Київська камерата Національний ансамбль солістів / Г. Є. Луніна // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-11231>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України (докладніше).