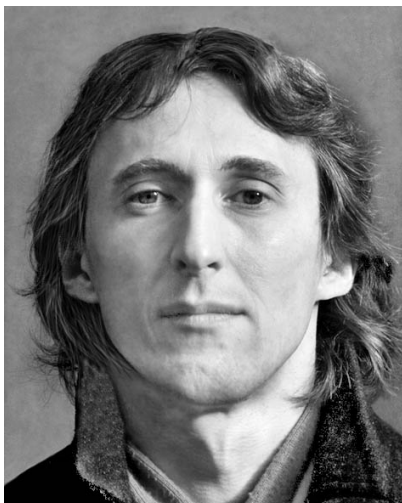




Учасник обл. та всеукр. мистецьких виставок від 1997. Персон. — в Одесі (2002, 2004, 2008–09), Южному (Одес. обл., 2009). Для творчості К. характерні лаконічна виразність форми та прозорість кольор. палітри, використання заниженої лінії горизонту.

Основні твори

«Музики» (1999), «Мандрівка у часі» (2001), «Піаністка» (2002), «Молдаванка пополудні», «Парижанка» (обидва – 2004), «Тріо» (2005), «Кава» (2006), «Ліфт», «Похмурий ранок» (обидва – 2007), «Five o'clock», «Прогулянка з білим лицарем» (обидва – 2008), «Дядько Юрій», «Хід конем», «Інтервенція» (усі – 2009), «Фея акордеона» (2011).

Рекомендована література

КУЗЬМІН Віталій Олександрович (05. 09. 1973, Миколаїв) — живописець. Закін. Одес. художнє училище (1995; майстерня *В. Полнобродського*). Викладав малювання у дит. ізостудії Центру позаклас. роботи Малинов. р-ну Одеси (1998–2001). На творчій роботі.

1. Бурлака О. Дивосвіт Віталія Кузьміна // *ОМ*. 2009. № 1;
2. Савченко В. Попадание в «десятку» // *Образ*. 2011. № 14.

В. В. Савченко

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Кузьмін Віталій Олександрович / В. В. Савченко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-51000>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).