



МАЦІЄВСЬКИЙ Аркадій Юхимович (19. 05. 1931, с. Бобрик Любашів. р-ну, нині Одес. обл. — 14. 12. 2006, Кіровоград, нині Кропивницький) — скульптор. Член НСХУ (1964). Лауреат обл. премії Ю. Яновського (1980). Закін. Одес. художнє училище (1953; викл. А. Чубін). Відтоді працював в Івано-Франківську: у Т-ві художників, худож.-вироб. майстернях; від 1970 — у Кіровоград. худож.-вироб. майстернях. Учасник всеукр. мистецьких

виставок від 1960. Основні галузі — станк. і монум. скульптура. Створив скульптурні композиції, пам'ятники, мемор. комплекси, пам'ятні знаки, використовуючи гіпс, мідь, гальваніку, дерево.

Основні твори

«Два покоління» (1957), «І. Франко і М. Коцюбинський» (1960), «На панщині» (1961), «Лісоруб Карпат» (1963), «Герой Карпат Баюрак» (1964), «Т. Шевченко-солдат» (1967), «Партизан Г. Сіренченко» (1980); пам'ятники – загиблим воїнам під час 2-ї світової війни (1967, Івано-Франківськ), Герою Рад. Союзу О. Єгоровичу (1972), «Поколінням молодих» (1978; обидва – Кіровоград), О. Пушкіну (1994), «Козак Сірко» (2002, с. Торговиця Новоархангел. р-ну Кіровоград. обл.); мемор. комплекс визволителям м. Долина від нім.-фашист. загарбників (1969, Івано-Франківськ обл.); пам'ятний знак полеглим під час 2-ї світової війни робітникам заводу «Червона зірка» (1974).

Рекомендована література

1. Сидоренко Р. Скульптор Аркадій Мацієвський (1931–2006): 36. творів. Кр., 2011.

[О. М. Сом-Сердюкова](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Мацієвський Аркадій Юхимович / О. М. Сом-Сердюкова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2018. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-65823>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).