

В. І. Ковтун

Крилов Микола Леонтійович

КРИЛІВ Микола Леонтійович (10. 05. 1948, Баку) – художник монументально-декоративного мистецтва, живописець. Член НСХУ (1989). Закін. Харків. худож.-пром. інститут (1980; викл. [Є. Биков](#), [О. Хмельницький](#)). На творчій роботі. Учасник всеукр. мистецьких виставок від 1981. Персон. – у Харкові (2008, 2010). Створює розписи, мозаїки, живописні полотна у стилях реалізму, сюрреалізму. Тв.: розписи – «Пізнання» (1985), «Наука» (1986); мозаїки – «Асканія-Нова» (1988), «Київська Русь» (1990), на станції харків. метрополітену ім. Академіка Павлова (1986) і пл. Повстання (1993); живопис – триптих «Композиція» (1997), «Сміх» (2003), «Відображення-2», «Думки» (обидва – 2005).

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Крилов Микола Леонтійович / В. І. Ковтун // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-1012>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).