

М. Г. Лабінський

Карпушевський Василь Михайлович

КАРПУШЕВСЬКИЙ Василь Михайлович (29. 09. 1917, Київ – 26. 12. 1990, там само) – живописець. Член СХУ. Учасник 2-ї світової війни. Закін. Київський художній інститут (1949; викл. [В. Костецький](#), *Г. Меліхов*, *К. Трохименко*). На творчій роботі. Учасник обл., респ., всесоюз. мистецьких виставок від 1949. У реаліст. манері створював переважно пейзажі.

Фотоілюстрації



Основні твори

«У визволеному селі» (1949), «Золота осінь» (1958), «Київ. Площа Б. Хмельницького взимку» (1959), «Київ. У першотравневому парку» (1961), «Весняний суботник» (1963), «Сільський пейзаж», «Вечірній пейзаж» (обидва – 1967), «Білі тополі» (1971).

Бібліографічний опис:

Карпушевський Василь Михайлович / М. Г. Лабінський // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-10137>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).