

О. Б. Парфенюк

## Касавіна Олена Борисівна



**КАСАВІНА Олена Борисівна** (17. 04. 1952, м. Біла Церква Київ. обл.) – сценаристка, режисер, художник-мультиплікатор, педагог. Член НСКіну (1993). Закін. архіт. факультет Київ. худож. інституту (1976), курси художників-мультиплікаторів при кіностудії «Київнаукфільм» (1982), педагогів-художників-мультиплікаторів (Москва, 1989; викл. Ю. Норштейн, Ф. Хітрук). Працює у Києві: в Інституті проектування «Діпроград»: архітектор (1976–83); на студії «Українафільм»: художник-мультиплікатор (1983–2008); в Університеті театру, кіно і телебачення (від 1993): ст. викл. каф. режисури і драматургії кіно (від 2008), водночас на студії із виробництва комп'ютер. ігор «Boston-Animation»: арт- і анімац. дир. (1998–2001). Брала участь у створенні анімац. фільмів: «Колискова» (1983, реж. І. Гурвич), «Як Петрик П'яточкін слоників рахував» (1984, реж. О. Вікен), «Погляд» (1984), «Вікно» (1988; обидва – реж. Є. Сивокінь), «З життя пернатих» (1985), «Енеїда» (1991; обидва – реж. В. Дахно), «Сампо з Лапландії» (1985), «Працелюбна бабуся» (1986), «Де ти, мій кінь?» (1988), «Три Панька» (1989; усі – реж. Є. Пружанський), «Знахідка» (1986, реж. Б. Храневич; диплом Вкф з охорони навколиш. середовища, Махачкала, Респ. Дагестан, РФ, 1987), «Лікар Айболить» (1986), «Острів скарбів» (1987–88, 2 серії; обидва – реж. Д. Черкаський), «Друзі мої, де ви?» (1987, реж. Т. Павленко). Як реж. і сценаристка дебютувала новелою «Найгарніша» зі зб. «Ми – жінки» (1988; приз Мкф анімац. фільмів «Крок», диплом журі Мкф «Молодість»; обидва – Київ, 1989; диплом журі 1-го Вкф «Дебют», Москва, 1990), за мотивами єврей. фольклору зняла анімац. стрічку «Бобе-Майсес» («Бабусини казки», 1993, співавторка сценарію; призи Мкф жінок-кінематографістів, Мінськ, Мкф «Крок», Київ; обидва – 1993; нац. премія «Свята Анна» за кращу дипломну роботу Вищих курсів сценаристів і реж., Москва, 1995). Авторка кліпу на пісню «Балада про принцесу» співачки *Р. Лижичко* (1997), муз. стрічки «Світлячок» (2002). Від 2000 проводить майстер-класи з

анімації на Мкф «Крок», а також в культур. осередках України і за кордоном.

## **Бібліографічний опис:**

Касавіна Олена Борисівна / О. Б. Парфенюк // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-10220>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).