

С. І. Побожій

## Калабін Євген Миколайович

**КАЛАБІН Євген Миколайович** (21. 01. 1899, м. Конотоп, нині Сум. обл. – ?) – живописець, графік і архітектор. Доктор технічних наук (1939). На поч. 1920-х рр. емігрував до Фінляндії, де працював викл. малювання у гімназії. Від 1925 – у Празі. Навч. у Праз. вищому тех. училищі (відділ архітектури і будівництва; викл. О. Блажичек), академії Гранд Шом'єр (Париж; майстерня О. Фриза). Член Об'єдн. рос. архітекторів за кордоном, Спілки рос. інж. і техніків, Спілки рос. художників (і засн.). Ілюстрував книги (зокрема зб. поезій «Звездный крен» В. Лебедєва, Прага, 1929), малював для газет і журналів, працював у театрі. Брав участь у виставках від 1929. Окремі роботи зберігаються у Рос. культурно.-істор. музеї в Празі.

### Основні твори

«Чорна Флора» (1929), «Душа стомлена» (1933), «Саломея» (1934), «Меланхолія» (1937).

## **Бібліографічний опис:**

Калабін Євген Миколайович / С. І. Побожій // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-10343>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).