

О. В. Кононова

# Калашник Павло Павлович

**КАЛАШНИК Павло Павлович** (17. 01. 1932, Харків – 14. 12. 1993, там само) – композитор, педагог. Батько [М. Калашник](#). Канд. мистецтвознавства (1973), професор (1991). Член СКУ (1972). Закін. істор.-теор. (1957; кл. *М. Тіца*) та фортепіан. (1960; кл. *В. Топіліна*) факультети Харків. консерваторії. 1956–58 – викладач Харків. пед. інституту. Від 1958 – у Харків. інституті мистецтв: від 1991 – завідувач кафедри теорії музики. Наукові дослідження: укр. муз. культура, вдосконалення пед. науки, муз. освіта. Серед учнів – *Л. Царегородцева*, [І. Коханик](#). Упорядник та відп. ред. ювілей. зб. «Харьковский институт искусств имени И. П. Котляревского. 1917–1992» (Х., 1992).

## Основні праці

К вопросу о разрешении диссонансов в курсе элементарной теории музыки // УМ. 1967. Вип. 2; О народной ладовости в произведениях В. Т. Борисова // Там само. 1972. Вип. 7; Черты стиля творчества В. Т. Борисова. К., 1979; Галина Олександрівна Тюменева. Х., 1998 (співавтор).

## **Бібліографічний опис:**

Калашник Павло Павлович / О. В. Кононова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-10402>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).