

М. П. Бондар

## Калениченко Ніна Луківна



**КАЛЕНИЧЕНКО Ніна Луківна** (09. 03. 1922, м. Миргород, нині Полтав. обл. – 01. 04. 2008, Київ) – літературознавець. Дочка [Л. Калениченка](#), дружина [Л. Коваленка](#). Доктор філологічних наук (1966). Закін. Київський університет (1948). Працювала 1953–87 в Інституті літ-ри АНУ (Київ). Досліджувала укр. літературу класич. періоду. Вагомим здобутком укр. істор.-літ. науки стала її фундам. монографія «Українська проза початку ХХ ст.» (К., 1964). Запропонувала комплексне вивчення нової укр. літ-ри в розрізі найзначніших категорій істор.-літ. розвитку у дослідж. «Українська література ХІХ ст. Напрями, течії» (1977) та «Українська література кінця ХІХ – початку ХХ ст. Напрями, течії» (1983; обидва – Київ), у якому, в дусі свого часу полемізуючи з «модернізмом», дала багатобічну характеристику нових худож. тенденцій укр. письменства рубежу століть, притаманних модер. етапу розвитку. Брала участь у вид. «Історія української літератури» (у 8-ми т., т. 4–5, 1968–69), «Історія української літератури» (у 2-х т., т. 1, 1987), «Історія української літературної критики» (1988; усі – Київ), «История всемирной литературы» (т. 8, Москва, 1994); у них їй належить низка огляд. розділів про розвиток прози, літ. критики, журналістики, про творчість Олени Пчілки, Б. Грінченка, М. Старицького, М. Коцюбинського та ін.; а також у підготовці 6-том. (1961–62) та 7-том. (1973–75; обидва – Київ) зібрань творів М. Коцюбинського, окремих томів 50-том. зібрання творів І. Франка.

### Основні праці

Михайло Коцюбинський: Життя і творчість. 1956; Новими шляхами: До питання про особливості революційно-демократичного напрямку в українській літературі кінця ХІХ –

початку ХХ ст. 1959; Особливості творчого методу і стилю Коцюбинського. 1959; Великий сонцепоклонник. 1967; Соціально-активна особистість в українській демократичній літературі кінця ХІХ – поч. ХХ ст. 1979; Михайло Коцюбинський: Нарис життя і творчості. 1984 (усі – Київ).

### **Рекомендована література**

1. Коцюбинська М. Золота нитка історії // Дніпро. 1965. № 5;
2. Денисюк І., Халімончук А. Діалектика літературного прогресу // Жовтень. 1979. № 5;
3. Жулинський М., Бондар М. ...І крилатий розмах узагальнення // ЛУ. 1997, 22 трав.

## **Бібліографічний опис:**

Калениченко Ніна Луківна / М. П. Бондар// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-10440>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).