

Т. Г. Пошивайло

Каленченко Ганна Іванівна



КАЛЕНЧЕНКО Ганна Іванівна (02. 10. 1924, с. Дударків Бориспіль. р-ну, нині Київ. обл. – 01. 06. 1994, там само) – живописець, майстриня художньої вишивки. Золота медаль та диплом 1-го ступеня Всесоюз. виставки (Москва, 1985). Член НСМНМУ (1991). Стала інвалідом 1929. Вишивала сорочки, рушники. За порадою племінника *І. Приходька* створювала маляр. полотна у стилі наїву із зображенням квітів, тварин і птахів. Мистецтву навч. у експерим. студії при рай. Будинку нар. творчості. Учасниця худож. виставок від 1980-х рр. Персон. – у Борисполі (двічі – 1980-і рр., посмертна – 2009). Окремі роботи зберігаються в Укр. центрі нар. культури «Музей І. Гончара» (Київ), Бориспіль. краєзнав. музеї.

Фотоілюстрації



Основні твори

декор. розписи – «Дві птахи серед квітів», «Молодиця з немовлям серед квітів», «Коровай на столі серед квітів» (усі – 1960–70-і рр.), «Древо життя», «Зозуля та метелики» (обидва – 1970-і рр.), «Дві квітки» (1975), «Лугом іду, коня веду», «Букет на чорному тлі» (обидва – 1976), «Квіти. Осінь», «Дубок», «Чайки» (усі – 1977), «Зозуля» (1980-і рр.), «Жоржини», «Лісові

дзвіночки» (обидва – 1981), «Їде козак у похід» (1991), «Соняшники», «Зозулі у квітах» (обидва – 1992), «Лісовий цар», «Солов'ї у квітах», «Жар-птиця» (усі – 1993), «Букет із чорним листям» (1994).

Рекомендована література

1. Приходько І. Галина Каленченко // Нар. мистецтво. 1999. № 1–2.

Бібліографічний опис:

Каленченко Ганна Іванівна / Т. Г. Пошивайло// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-10443>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).