

**Г. В. Степанченко**

# Київський камерний хор ім. Б. Лятошинського



**КИЇВСЬКИЙ КАМЕРНИЙ ХОР ім. Б. ЛЯТОШИНСЬКОГО** Створ. 1973 з ініціативи [В. Іконника](#) (його худож. кер.) як Київ. камер. хор. Від 1981 – ім. Б. Лятошинського. У хорі також працювала В. Захарченко. У репертуарі – старовинна, класична та сучасна музика. Вперше в Україні виконав мотети Дж. Палестріни, Й.-С. Баха, мадригали Г. Шютца, К. Монтеверді, О. Лассо, твори М. Дилецького, Д. Бортнянського, М. Березовського, А. Веделя; а також сучас. укр. авторів – Ю. Іщенка, Л. Грабовського, Л. Дичко, Т. Сидоренко-Малюкової, А. Штогаренка, М. Колесси. Започаткував форму камер. хорів в Україні з певними особливостями репертуару та виконав. стилю. Вперше провів концерти у Софій. соборі, Києво-Печер. лаврі, Кирилів. церкві (усі – Київ). Записав 24 платівки на фірмах «Мелодія» (Росія), «Євшан» (Канада) та ін. 1992 на основі хору створ. [Ансамбль класичної музики імені Б. Лятошинського](#).

## Рекомендована література

1. Степанченко Г. Професійні хорові колективи Києва // Київ музичний: 36. К., 1982;
2. Фільштейн С. Роки і звершення // Музика. 1983. № 5;
3. Галуза М. Київському камерному хору – 25 років // Там само. 1998. № 5.

### Бібліографічний опис:

Київський камерний хор ім. Б. Лятошинського / Г. В. Степанченко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г.

Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-11326>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).