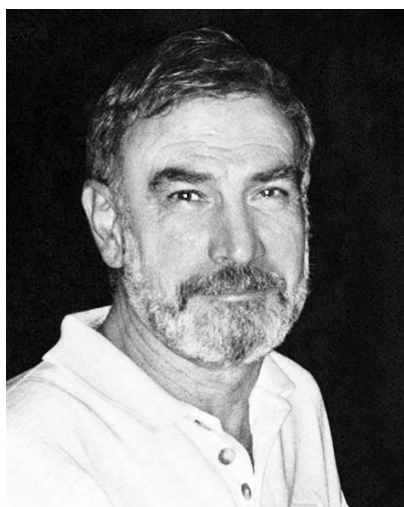




КОЦОФЛЯК Іван Іванович (04. 01. 1948, м. Ізмаїл Одес. обл.) — живописець, графік. Член НСХУ (2005).

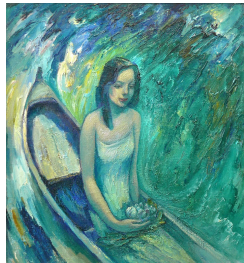
Закін. Одес. художнє училище (1968; викл. [Т. Єгорова](#), [А. Лоза](#), [В. Чишко](#)), Укр. полігр. інститут у Львові (1977). Відтоді працював художником-оформлювачем у Худож. фонді УРСР; від 1980 — викладач дит. худож. школи у м. Ізмаїл. Учасник обл., всеукр. і міжнар. мистецьких виставок від 1976. Персон. — в Ізмаїлі (1995, 2008), Одесі (1995). Основні галузі — живопис (олій. та акварельний), графіка в автор. техніці. Графічні твори відрізняються особливою твор. манерою, влас. стилем. Окремі роботи зберігаються в Ізмаїл. картин. галереї.

Основні твори

живопис – «Галчечка» (1981), «У ніч на Івана Купала» (1987), «Дочка» (1991), «Дівчина у білому» (1993), «Водяні лілії» (1998), «Сусанна та старці» (2009); графіка – «Тиша літньої ночі» (1994), «Поганіні» (1996), «Старий блазень», «Колискова» (обидва – 2001), «Спогади про батька» (2010).

[О. Д. Кара](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Коцофляк Іван Іванович / О. Д. Кара // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-1154>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).