

Н. П. Боренько-Баштова

Кедич Христина Іванівна



КЕДИЧ Христина Іванівна (21. 03. 1940, с. Валява, нині Ряшів. воєводства, Польща – 13. 02. 2023, Львів) – актриса. Народний артист України (1991). Закін. Львів. пед. училище (1956), студію при Терноп. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка (1957). Працювала арт. Бердичів. укр. муз.-драм. театру (Житомир. обл., 1957–58); від 1958 – у 1-му Укр. театрі для дітей та юнацтва у Львові. Створила сценічні образи широкого діапазону (травесті, інженю, казк. персонажі, характерні та драм. героїні), що вирізняються емоц. наповненістю, чітким малюнком ролі, яскравою театральністю у поєднанні з природ. органічністю. Брала участь у радіо- і телепередачах.

Основні ролі

Їжачок («У лісі на галявині» К. Мешкова), Аліса («Пригоди Буратіно в країні дурнів» за О. Толстим), Багіра («Мауглі» за Р. Кіплінгом), Ганна («Івасик-Телесик» М. Кропивницького), Зайка-Зазнайка (однойм. п'єса С. Михалкова), Баронова-Козіно, Вася («Мина Мазайло», «97» М. Куліша), Хивря («Сорочинський ярмарок» за М. Гоголем), Лисиця («Коли зійде місяць» Н. Забіли), Ірина («Вічно живі» В. Розова), Мадам Супо («Сни Сімони Машар» Б. Брехта), Вчителька («Княжич Лев» Д. Герасимчука, Я. Мельничука), Бабуся («Снігова королева» Є. Шварца), Баронеса («Швейк у Львові» Я. Мельничука), Королева («Русалонька» за Г.-К. Андерсеном), Мара («Захар Беркут» за І. Франком), Бабуся («Все шкереберть» М. Бертенєва).

Бібліографічний опис:

Кедич Христина Іванівна / Н. П. Боренько-Баштова// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-11663>. – Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).