

Р. Я. Лаврентій

Кемпе Лавро Гнатович



КЕМПЕ Лавро Гнатович (09(22). 08. 1901, с. Володарка, нині смт Київ. обл. – 27. 01. 1981, Торонто) – актор, режисер, театральний діяч. Чоловік [К. Кемпе-Гош](#), батько [В. Ке](#). 1920 вступив до Армії УНР, у складі якої брав участь у 1-му зимовому поході. Один із організаторів повстан. частин на Таращанщині. Перебував у таборах інтернованих у Польщі. Від 1921 виступав на сценах укр. мандр. театрів Галичини, зокрема від 1925 – в Укр. театрі Н. Бойко, згодом – Укр. придніпрян. театрі під керівництвом О. Міткевич, 1927–28 – «Просвітян. театрі» (Львів), 1928–29 (з перервою) – Укр. нар. театрі ім. І. Тобілевича (м. Станіславів, нині Івано-Франківськ), 1929–30 – мандр. театрі Й. Стадника. Згодом працював в укр. театрах П. Карабіневича та О. Залеського на Волині. Співорганізатор Укр. театру (від 1931 – «Заграва»). 1933–35 керував аматор. театром у м. Старий Самбір (нині Львів. обл.). Від 1935 працював в Укр. нар. театрі ім. І. Тобілевича, 1938 ініціював об'єднання його і «Заграви» в Укр. нар. театр ім. І. Котляревського. 1939–40 – у Львів. ім. Лесі Українки, 1940–44 – Станіслав. ім. І. Франка укр. драм. театрах. 1944 виїхав до Кракова (Польща), згодом – до Австрії, де співпрацював із [Й. Гірняком](#) та [О. Добровольською](#). Від 1949 – у Канаді, працював реж. театру при Укр. нац. об'єдн. у Торонто. Режисер. постановками займався у Театрі П. Карабіневича (1930), «Заграві» (1931–32), а також в аматор. гуртках.

Основні ролі

Член суду, Чорнота («Кирка з Льолею, або Львівська спокусниця», «Облога» Ю. Косача), Клим Гусак («Шаріка» Я. Барнича), Рас («Лев Абісінії» М. Аркаса і М. Чирського).

Основні вистави

«Танок Венери», «День і ніч» Семена Анського (обидві – 1932–35).

Рекомендована література

1. Лавро Кемпе // Вісті комбатанта. Торонто; Нью-Йорк, 1981.

Бібліографічний опис:

Кемпе Лавро Гнатович / Р. Я. Лаврентій // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-11735>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).