

М. М. Нечвоглод

Казанцев Анатолій Вікторович



КАЗАНЦЕВ Анатолій Вікторович (16(29). 02. 1912, м. Тамбов, Росія – 14. 07. 2000, Київ) – живописець. Чоловік [Н. Ган](#). Сталінська премія (1951). Член НСХУ (1951). Учасник 2-ї світової війни. Бойові нагороди. Закін. Київський художній інститут (1950; викл. [К. Єлева](#), [Ф. Кричевський](#), [Т. Яблонська](#)). Відтоді працював викл. Київ. худож.-пром. технікуму. Від 1975 – на творчій роботі. Учасник міських, обл., всеукр., всесоюз. і зарубіж. мистецьких виставок від 1938. Персон. – у Москві (1951), Пензі (РФ, 1952), Тамбові (1953), Тбілісі (1954). Створював портрети, натюрморти, пейзажі у реаліст. стилі. Співавтор та ілюстратор метод. посібника «Малювання з натури» (К., 1971), оформив кн. «Курс пластичної анатомії» Н. Ган (К., 1965). Окремі роботи зберігаються в музеях Києва, Львова, Батумі, Риги, Пензен. картин. галереї, ДТГ (Москва).

Фотоілюстрації



Основні твори

живопис – «Батумі» (1944), «Капандибі» (1945), «Генерал-майор Г. Квахадзе» (1946), «Гобелен готовий» (1949), «Сталін із матір'ю» (1950), «Вулиця в Гурзуфі» (1955), «Біля річки», «Ранок у Гурзуфі» (обидва – 1956), «Свято зими» (1958), «Люба» (1959), «Натюрморт»,

«Море» (обидва – 1960), «Гурзуф», «Сонячний день», «Вишивальниця Л. Панченко» (усі – 1961), «Тбілісі. У парку», «Секотний день» (обидва – 1962), «Український натюрморт», «Піони» (обидва – 1963), «Передовик виробництва Г. Мандрик» (1965), «Біля моря», «Вишивальниці», «Великому Кобзарю» (усі – 1969), «Зв'язківець Марічка» (1970), «Будинок А. Чехова в Гурзуфі» (1971), «Африканський натюрморт» (1972), «Ю. Гагарін», «Київ соціалістичний», «Українська кераміка» (усі – 1973), «Дітвора» (1977), «Щастя матері», «До свята» (обидва – 1978), «Біля стін фортеці», «Рядовий Г. Зінченко» (обидва – 1979), «Дніпрі мій», «У парку», «Жито дозріло» (усі – 1980), «Трамвайна зупинка» (1984), «Седнів» (1987), «Юний музикант» (1988).

Бібліографічний опис:

Казанцев Анатолій Вікторович / М. М. Нечвоглад// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2011. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-12180>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).