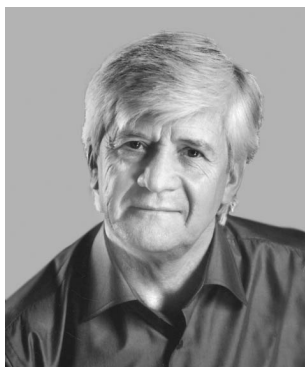


О. В. Кононова

# Інюточкін Олександр Олександрович



**ІНЮТОЧКІН Олександр Олександрович** (18. 10. 1947, с. Знаменка, Башкортостан, РФ) – режисер, педагог. Доц. (1991). Заслужений діяч мистецтв України (2004). Закін. Харків. інститут мистецтв (1975; викл. [В. Афанасьєв](#)). Відтоді – гол. реж. Кіровогр. театру ляльок; 1978–84 – реж., від 1984 – гол. реж. Харків. театру ляльок ім. В. Афанасьєва. Водночас від 1978 працює у Харків. університеті мистецтв: від 2005 – професор кафедри майстерності актора та режисури театру анімації. Створ. І. у Харків. театрі ляльок вистава «Український вертеп» (1975) репрезентувала укр. театр. мистецтво на багатьох міжнар. фестивалях, сприяла появі аналог. вистав у репертуарах театрів ляльок України, Росії та далекого зарубіжжя, а також організації міжнар. фестивалю «Різдвяні містерії» (Луцьк). І. – засн. та худож. кер. міжнар. фестивалю театрів ляльок та ін. форм анімації «Аніма» (Харків, 2004).

## Основні вистави

«Скажи своє ім'я, солдате!» А. Вертинського (1977), «Золотий ключик» за О. Толстим (1979), «Попелюшка» Т. Габбе (1980), «Святий і грішний» М. Варфоломеєва (1983), «Падав сніг на Мумі-Дол» Т. Янсон (1985), «В чужім пір'ї» Марійки Підгірянки (1986), «Горбоконики» П. Єршова (1988), «Руки» О. Інюточкіна (1991), «Щедрий вечір» О. Аннічева, О. Інюточкіна (2002).

## **Бібліографічний опис:**

Інюточкін Олександр Олександрович / О. В. Кононова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2011. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-12496>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).