

ІСМАЇЛОВ Абіб (25. 11. 1939, с. Чагалтай Акмечец. р-ну Крим. обл., нині с. Далеке Чорномор. р-ну АР Крим) — живописець. Член СХ СРСР (1970). Депортов. із родиною 1944 в Узбекистан. Закін. Ташкент. художнє училище (1961). У м. Самарканд (Узбекистан) працював викл. серед. спец. навч. закладів, гол. художником міста (1975–80). На творчій роботі. Учасник респ., всесоюз. мистецьких виставок від 1962. Створює архіт. і ліричні пейзажі, оформляє інтер'єри та музейні експозиції

(зокрема Мемор. музей С. Айні, Музей атеїзму; обидва — у Самарканді).

Основні твори

живопис – «Агалик. Зима» (1976), «Меранґоль. Опівдні» (1977), «У горах», «Старе місто» (обидва – 1978), «Самаркандський мотив» (1980-і рр.), «Зима у Самарканді» (1980), «Регістан» (1985).

І. А. Заатов

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Ісмаїлов Абіб / І. А. Заатов // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2011. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-12743>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).