

П. О. Лобас

# Кочубей Михайло Миколайович

**КОЧУБЕЙ Михайло Миколайович** (псевд. – Вороньчук Михайло; 05(17). 01. 1863, с. Вороньки, нині Бобровиц. р-ну Черніг. обл. – 1935) – драматург. Від 1885 – колез. реєстратор; 1896–1900 – предводитель дворянства Козелец., згодом – Борзнян. пов. Черніг. губ. Влаштував аматор. вистави. У комедії «Халепа» (1883) використав сюжет оповідання «Сорочинская ярмарка» М. Гоголя; комедія «Оксана» (1884) – інсценізація повісті «Ночь перед Рождеством» М. Гоголя. Життя укр. села відобразив у п'єсі «Хома у пригоді» (1900). Автор ст. «До питання про генетичний зв'язок “Москаля-чарівника” і “Простака”» (1902), в якій відзначив високий драматург. рівень комедій І. Котляревського та В. Гоголя-Яновського. Переклав російською мовою франц. водевіль «Постой, или Когда один теряет, то другие пользуются» (1902).

## Основні твори

5 театральних пьес на малоросійском языке, 1883–1900. К., 1904.

### Бібліографічний опис:

Кочубей Михайло Миколайович / П. О. Лобас // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-1288>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).