



ІЛЛЯШЕНКО В'ячеслав Валентинович (05. 06. 1959, Київ) — графік, живописець. Член НСХУ (1989–2003). У Львові закін. Укр. полігр. інститут (1982),

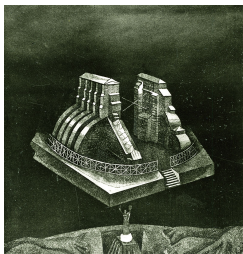
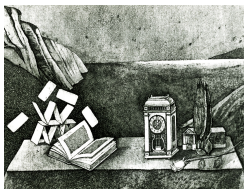
навч. у приват. майстерні **Г. Левицької**. Відтоді працював у Києві: у видавництві «Політвидав України»; 1984–85 — художником комбінату «Продоформлення». На творчій роботі. Співпрацював із галереєю «La Femme». 1992 виїхав до Праги. Учасник обл., всеукр., зарубіж. мистецьких виставок від 1980. Персон. — у Львові (1989), Києві (1990), Познані (1991), Любліні (1992), Клодзко (1997; усі — Польща), Празі (1997, 2000, 2002–03). Камерні за змістом роботи І. вражають внутр. напругою, філософічністю, філігран. технікою виконання. Ілюструє класичні та сучасні твори.

Основні твори

офорти — «Володимир», «Пам'яті Золотих воріт. Реквієм» (обидва — 1988), «Букет єгипетській принцесі», «Кінець квітня» (обидва — 1989); іл. — до кн. «Маленькие трагедии» О. Пушкіна (К., 1984), роману «Три листки за вікном» В. Шевчука (К., 1987).

В. В. Стасенко

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Ілляшенко В'ячеслав Валентинович / В. В. Стасенко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2011. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-13101>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).