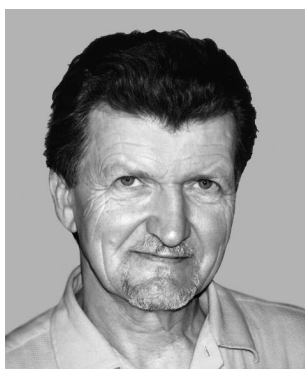


Р. Д. Бащенко

Іванченко Олександр Васильович



ІВАНЧЕНКО Олександр Васильович (04. 07. 1946, м. Саратов, РФ) – графік. Закін. Укр. полігр. інститут у Львові (1971; викл. [В. Бунов](#), [Г. Островський](#)). Працював викл. у Крим. худож. училищі (Сімферополь, 1967–74), Укр. полігр. інституті (1974–81). На творчій роботі. Від 2003 – у Крим. інституті інформ.-полігр. технологій Укр. академії друкарства (Сімферополь): завідувач кафедри книжк. графіки і дизайну друк. продукції. Засн. і гол. художник ж. «Крымуша» (від 1993). Основна галузь – книжк. графіка. Співпрацював із видавництвами «Таврія», «Доля» (обидва – Сімферополь), «Вища школа» (Київ), «Каменярь» (Львів). Учасник всеукр., всесоюз. та зарубіж. мистецьких виставок від 1970-х рр. Персон. – у Львові (1979). Для творчості І. характерні поєднання худож. образності оформлення книги з її сюжет. лінією, реал. конкретики зображення з вираз. декором кольор. вирішення.

Фотоілюстрації



Основні твори

іл. до кн. – «Ледяной шторм» К. Станюковича (1984), «Кавказ» Т. Шевченка (2000), «Лісова пісня» Лесі Українки (2001), «П'ять грон винограду: Кримськотатар. казки» (2004).

Бібліографічний опис:

Іванченко Олександр Васильович / Р. Д. Бащенко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2011. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-13476>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).