

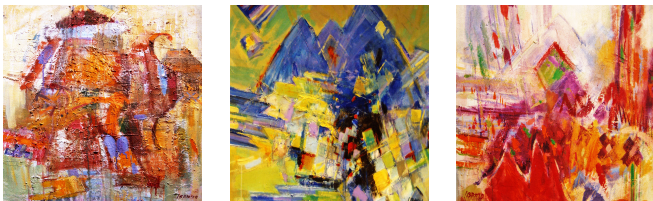
К. Є. Стельмах

Іванчо Андрій Васильович



ІВАНЧО Андрій Васильович (11. 06. 1972, м. Мукачево Закарп. обл.) – живописець. Заслужений художник України (2009). Член НСХУ (2003). Закін. Прикарп. університет (Івано-Франківськ, 1995; викл. *М. ФіГоль*). Відтоді працював у Мукачевому: викл. пед. училища, від 1999 – у дит. худож. школі, від 2001 – директор міської худож. галереї. Учасник всеукр. мистецьких виставок від 1998. Персон. – у Будапешті (2000), с. Бене (Угорщина, 2004). Основна галузь – станк. живопис у стилі абстракт. експресіонізму. Для твор. манери І. характерні м'якість соковитого колориту, завершеність та градації форм, темпераментні й делікатні мазки. У творчості домінує тема Карпат. краю. Окремі полотна зберігаються у Закарп. ХМ, Музеї сучас. мистецтва у Києві.

Фотоілюстрації



Основні твори

«Покинута село» (1998), «Квітковий базар» (2000), «Перед снігопадом» (2001), «Стежка між хатами» (2004), «Шаман», «Безповоротне», «Вісники тривоги» (усі – 2005), «Дворик» (2006), серія «Карпатський мотив», «Багряний ліс» (усі – 2007), «Елегія», «Архітектурний мотив»,

диптих «Гортобадь» (усі – 2008).

Рекомендована література

1. Марченко І. М'якість колориту Іванчо // ОМ. 2007. № 1;
2. Художники Закарпаття: До 75-річчя Закарпатської організації НСХУ. Уж., 2021.

Бібліографічний опис:

Іванчо Андрій Васильович / К. Є. Стельмах // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2011. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-13490>. – Останнє поновлення : 12 січ. 2024.

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).