

Т. М. Пошивайло

Іванюк-Корф Наталія Анатоліївна



ІВАНЮК-КОРФ Наталія Анатоліївна (16. 04. 1985, м. Кременчук Полтав. обл.) – живописець. Член НСХУ (2010). Закін. Полтав. тех. університет (2008), де відтоді й працює. Учасниця міських, обл., всеукр. худож. виставок, пленерів, керам. симпозиумів від кін. 1990-х рр. Персон. – у Ровенні (Італія, 2000), Полтаві (2008, 2010). Створює жанр. картини в олій., змішаній техніках; оформляє книги. Окремі роботи зберігаються у Музеї сучас. мистецтва України (Київ).

Фотоілюстрації



Основні твори

«Віра. Надія. Любов», «Звістка додому» (обидва – 2008), «Дівки», «Закохана» (обидва – 2009), «Традиція», «Явдоха», «Мольфар», «Різдво», «Молитва про худібку», «Віщунка», «Трійця», «Благовіщення» (усі – 2010).

Бібліографічний опис:

Іванюк-Корф Наталія Анатоліївна / Т. М. Пошивайло // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2011. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-13524>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).