



**ІВАНОВА Лариса Володимирівна** (23. 12. 1926, с. Безбородькове, нині Солонян. р-ну Дніпроп. обл.) — графік і живописець. Член НСХУ (1956). Закін. Київський художній інститут (1956; викл. *В. Касіян, І. Плещинський*). Відтоді — учасниця міських та зарубіж. мистецьких виставок. Персон. — у Києві (1996, 2009). На творчій роботі. Основні галузі — книжк. і станк. графіка. Оформляла книги для видавництв «Молодь», «Веселка», «Радянська школа», «Мистецтво» (усі — Київ), «Каменярь» (Львів). Для творчості І. характерні прагнення до гармонії, щирість та емоційність. Окремі роботи зберігаються у Музеї видат. діячів укр. культури (Київ), Чернів. літ.-мемор. музеї О. Кобилянської.

#### Основні твори

рисунки - «Молодий гуцул», «Столітній дідо з

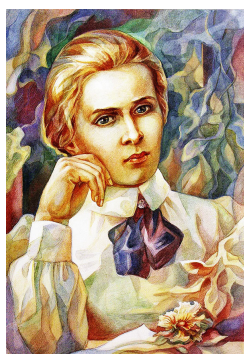
Буковини» (обидва - 1955), «Вуйко з саквами» (1962), «Оленка» (1970), «Старенький циган» (1978), «Занедбаний храм у Седневі», «Г. Світлична» (обидва - 1980), «Паланга. Сосни» (1987); акварелі - «Гуцулочка Гафійка» (1956), «Зима» (1957), «Весела Настуся», «Дівча з Карпат» (обидві - 1972), триптих «Лесині весни» (1995), «Леся Українка», «О. Кобилянська», «Олена Пчілка», «С. Крушельницька» (усі - 1996), «М. Башкирцева» (2003), «С. Караффа-Корбут» (2005), «О. Теліга» (2007), «К. Білокур», «Метелики (Олеся та Іринка)» (обидві - 2008); ліногравюри - «Гуцулята» (1961), «Роман та Парася» (1968), «Посестри» (1971), «Одержима» (1980); іл. - до повістей «У неділю рано зілля копала» (1957), «Людина» та «Царівна» (обидві - 1978) О. Кобилянської, укр. нар. казок «Телесик» (1957) і «Кривенька качечка» (1968), зб. «Лелія» (1958; 1985; 1991), «Літо краснее минуло» (1982), «Мамо, іде вже зима» (1982) та «Плине білий човник» (1987) Лесі Українки, казки «Снігова Королева» Г.-К. Андерсена (1961), оповідання «Морозенко» Панаса Мирного (1970), зб. «Веснянка» І. Франка (1975), «А я у гай ходила» П. Тичини, «Леся» М. Олійника (обидві - 1972), «Неспокійні друзі» Л. Письменної (1977), «Дивна хатка» Олени Пчілки (1982), «Яринчин віночок» В. Женченка (1984), «Брати місяці» М. Коцюбинського (1985), «Допоможіть Ангелику» О. Гаєцької (1995), зб. «Сонячна пелюстка» (2002; усі - Київ), «Квітучий міст» О. Гаєцької (Л., 1998); літографії - «Леся і Мавка» (1978), «Княжна» (1989).

#### Рекомендована література

1. Лариса Іванова: Альбом. К., 2009.

*Г. Г. Снітко*

#### Фотоілюстрації



**Бібліографічний опис:**

Іванова Лариса Володимирівна / Г. Г. Снітко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2011. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-14420>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).