

В. В. Савченко

## Закіпний Валерій Олександрович



**ЗАКІПНИЙ Валерій Олександрович** (23. 02. 1941, м. Тамань Краснодар. краю, РФ) – графік, живописець. Член НСХУ (2008). Закін. Одес. художнє училище (1962; викл. [Т. Єгорова](#)). Працював в Одесі: 1967–74 у майстерні [О. Ацманчука](#), водночас 1962–87 художником у відділ. Худож. фонду УРСР; 1990–2004 – у літ. музеї. Учасник міських, всеукр., всесоюз. мистецьких виставок від 1965. Автор чорно-білих гравюр на штуч. пластику, живопис. філос.-істор. полотен, марин, пейзажів, натюрмортів, розписів, вітражів, чеканок. Стилістика 3. різнопланова: від імпресіоніст.-реаліст. полотен до узагальненої манери сюрреаліст. ґатунку. Окремі роботи зберігаються в Одес. ХМ.

### Фотоілюстрації



### Основні твори

графіка – триптихи «Вічна пам'ять» (1965), «В. Ленін» (1966), «Моя земля» (1970); живопис – «Крок у вічність» (1972); серії – «Се людина» (1990–91), «Мариністика», «Архітектура Одеси», «Блакитні канали», «Квіти» (усі – 1990–2009); розпис вітваря жін. монастиря м. Кам'янка (Придністров'я); оформлення «Родинного альбому одеського видавця Є. І. Фесенка» (О.,

2007).

### **Рекомендована література**

1. Різників О. Катарсис Валерія Закіпного // Сучасність. 2008. № 10;
2. Максим'юк Т. Велика родина // ПУ. 2009. № 2.

## **Бібліографічний опис:**

Закіпний Валерій Олександрович / В. В. Савченко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2010. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-14644>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).