

Т. І. Березюк, Л. М. Гутник

Залуцький Василь



ЗАЛУЦЬКИЙ Василь (справж. – Оробець; 30. 01. 1895, с. Залуч Снятин. пов., Галичина – 15. 07. 1973, м. Едмонтон, провінція Альберта, Канада) – графік, скульптор і живописець. Під час 1-ї світової війни вступив до лав УСС. Служив 1916 у Прес. квартирі Легіону УСС. Автор численних світлин зі стрілецького життя. 1918 воював у лавах УСС у Центральній Україні. Навчався у Київському поліграфічному інституті. Співпрацював із видавництвами Харкова («Рад. селянин», «Селян. Україна») та Києва. Займався мистецьким оформленням журналів, плакатів, книжок. Після 2-ї світової війни перебував у таборі переміщених осіб у Авґсбурзі (Німеччина). Проілюстрував кн. «Син України», «Юність Василя Шеремети» У. Самчука, «Тисяча і одна ніч». Від 1949 – у Канаді. В Едмонтоні працював над театр. декораціями, створював ікони та іконостаси для церков, поздоровчі листівки (на них зображав укр. нар. звичаї), портрети, ілюстрації, марки.

Фотоілюстрації



Рекомендована література

1. Вшанували митця В. Залуцького // Укр. голос. 1965, 17 берез.

Бібліографічний опис:

Залуцький Василь / Т. І. Березюк, Л. М. Гутник// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2010. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-14812>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).