



ЗАЛУЇЦЬКИЙ Рудольф (Роман) (псевд. –Олесь Остоя; 17. 04. 1891, містечко Козова, нині смт Терноп. обл. — 15. 04. 1966, м. Вроцлав, Польща) — актор, режисер, художник. Закін. Бережан. гімназію (нині Терноп. обл.), навч. на біол. факультеті Львів. університету. 1911–14 працював у Руському нар. театрі (Львів). 1914–18 служив в австр. армії. 1918 у Станіславі (нині Івано-Франківськ) організував Буковин. укр. нар. театр (діяв до 1919). У 1922–23 — худож. кер. Польс. аматор. театру при товаристві ремісників «Гвізда» в м. Коломия (нині Івано-Фр. обл.), де поставив у власному перекладі п'єсу «Паливода XVIII ст.» І. Карпенка-Карого

(також роль Турського). 1932–39 — організатор і дир. театру «Цвіркун» у Львові (1-й укр. естрад. театр). Поставив вистави за творами І. Котляревського, Я. Гордіна, І. Тогобочного, М. Старицького. Бл. 1945 виїхав до Польщі.

Основні ролі

Остап («Нещасне кохання» Л. Манька), Микола («Наталка Полтавка» І. Котляревського), Савросов («Воскресіння» В. Чубатого).

П. К. Медведик

Бібліографічний опис:

Залуцький Рудольф (Роман) / П. К. Медведик // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2010. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-14817>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).