

І. В. Голод

Запаско Яким Прохорович



ЗАПА́СКО Яким Прохорович (28. 08. 1923, с. Розсішки Христинів. р-ну Київ. губ., нині Черкас. обл. – 01. 11. 2007, Львів) – мистецтвознавець. Доктор мистецтвознавства (1973), професор (1976). Дійсний член НТШ (1995), АМУ (2002). Член Міжнар. асоц. дослідників кирилич. книги (Оксфорд, 1975). Член НСХУ (1958). Премія ім. І. Франка НАНУ (1998). Учасник 2-ї світової війни. Бойові нагороди. Закін. Укр. полігр. інститут у Львові (1950). Працював у Львові: худож. ред. книжк.-журн. вид. (1950–52); в МЕХП АН УРСР (1952–58): зав.; в Інституті прикладного та декоративного мистецтва (нині АМ): від 1958 – ректор, від 1971 – завідувач кафедри історії та теорії мистецтв, проф. Голова правління Львів. організації Укр. товариства охорони пам'яток історії та культури (1966–76). Наукові дослідження: історія укр. книжк. мініатюри і гравюри, мистецтво давньої книги. Співукладач зб. «Пам'ятки книжкового мистецтва: Каталог стародруків, виданих на Україні» (кн. 1–3, Л., 1981–84); навч. посібників «Нариси з історії українського декоративно-прикладного мистецтва» (К., 1969) та «Нариси з історії зарубіжного декоративно-ужиткового мистецтва» (К., 1995), двотом. «Словника декоративно-ужиткового мистецтва» (Л., 2000). Автор низки статей в ЕСУ.

Основні праці

Орнаментальне оформлення української рукописної книги. К., 1960; Першодрукар Іван Федоров: Нарис. Л., 1964; Мистецтво книги на Україні в XVI–XVIII ст. Л., 1971; Колиска українського друкарства. Л., 1972; Українське народне килимарство. К., 1973; Мистецька спадщина Івана Федорова. Л., 1974; Мистецтво оновленого краю: Наук.-популяр. нарис. К., 1979 (співавтор); Львівські стародруки: Книгознав. нарис. Л., 1983 (співавтор); Пам'ятки книжкового мистецтва. Українська рукописна книга. Л., 1995; Мистецтво української

рукописної книги XI–XVIII ст. Л., 1995; Мистецькі рукописні пам'ятки України. Л., 1997; До історії Євангелія XVI століття з Новгороду // Зап. НТШ: Пр. Комісії образотвор. та ужитк. мистецтва. Т. 236. Л., 1998; Ошатність української рукописної книги. Л., 1998; Початки українського друкарства. Л., 2000 (співавтор); Доброписці тоді славні були. Л., 2003.

Рекомендована література

1. Запаско Яким Прохорович: Бібліогр. покажч. Л., 1993;
2. Яким Запаско: Бібліогр. покажч. Л., 1996;
3. Голод І. В. Академік Яким Запаско: Життєвий шлях. Наука і педагогіка. Праці. Публікації про вченого. Л., 1998;
4. Федорук О. Дзеркало душі української нації // УС. К.; Париж, 1998, 14 трав.;
5. Онищенко В. Ювілей учителя // КіЖ. 2003, 22 жовт.;
6. Щербак В. Яким Запаско (До 80-річчя від дня народж.) // Мист. обрії'2003: Альм. К., 2004;
7. Голод І. Пам'яті Якіма Запаска // Вісн. Львів. нац. АМ. 2007. Вип. 18.

Бібліографічний опис:

Запаско Яким Прохорович / І. В. Голод// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2010. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-14914>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).