

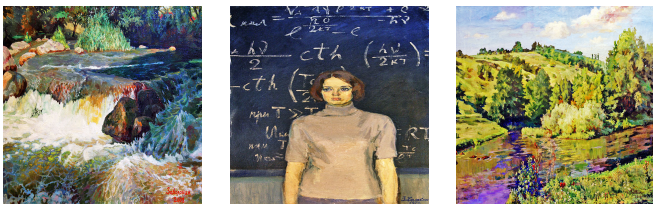
К. А. Липа

Заволокін Федір Борисович



ЗАВОЛОКІН Федір Борисович (30. 07. 1928, с. Веригіно Тульської обл., РФ) – живописець. Чоловік [Алевтини](#), батько [Сергія Заволокіних](#). Учасник 2-ї світової війни. Закін. Київський художній інститут (1965; майстерня [В. Костецького](#)). Працював у Києві: 1958–65 – ст. художником у Жовтн. палаці культури; від 1966 – гол. художником цирку; 1975–76 – викладач Інституту декор.-приклад. мистецтва та дизайну; від 1976 – гол. художником відділу тех. інформації в інституті «Укрспецмонтажпроект». Учасник всеукр. мистецьких виставок від 1972. Персон. – у Києві (1967, 1974). Автор портретів, пейзажів, натюрмортів, виконаних у реаліст. стилі.

Фотоілюстрації



Основні твори

«І. Бугримова» (1970), «Ю. Дуров» (1971), «Абітурієнтка» (1972), «Двічі Герой Радянського Союзу О. Федоров» (1957), «Джерело» (1980), «Грушанська гора» (2000), «Туман», «Ранок» (обидва – 2005), «Попова кладка», «Осінь на річці Мурафа» (обидва – 2008).

Бібліографічний опис:

Заволокін Федір Борисович / К. А. Липа // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2010. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-15094>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).