

О. Б. Парфенюк

## Загданський Євген Петрович



**ЗАГДАНСЬКИЙ Євген Петрович** (07. 01. 1919, Київ - 08. 09. 1997, там само) - сценарист. Батько [А. Загданського](#). Заслужений працівник культури УРСР (1969). Член СКіну. Учасник 2-ї світової війни. Державні нагороди СРСР. Закін. юрид. факультет Київ. університету (1954). Від 1952 працював на студії «Київнаукфільм»: 1969-79 - гол. ред. Від 1979 - на пенсії. Автор сценаріїв наук.-популяр. та мультиплікац. стрічок: «Як людина створила Бога» (1958, реж. Л. Любченко), «Електронний консилиум» (1959, реж. С. Шульман; 1-а премія Вкф, Київ, 1960), «Сім кроків за горизонт» (1967, реж. Ф. Соболев; приз «Золотий астероїд» Мкф, м. Трієст, Італія, 1967), «День восьмий, або Перший урок мислення» (1971, реж. В. Дахно), «Люлька миру» (1979, реж. І. Гурвич), «Аліса в країні чудес» (1981) та «Аліса в Задзеркаллі» (1982; обидва - реж. Р. Пружанський; усі - «Київнаукфільм»). Автор кн.: «Стрибок у безсмертя» (1963), «Фільми, образи, формули» (1971), «Від думки до образу» (1986; усі - Київ).

### Бібліографічний опис:

Загданський Євген Петрович / О. Б. Парфенюк // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. - К. : Інститут

енциклопедичних досліджень НАН України, 2010. – Режим доступу:  
<https://esu.com.ua/article-15153>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України  
([докладніше](#) ).