

В. М. Гайдабура

Задніпровський-Кононенко Микола Леонідович



ЗАДНІПРОВСЬКИЙ-КОНОНЕНКО Микола Леонідович (18. 07. 1940, Дніпропетровськ – 16. 07. 1997, Київ) – актор. Син [Леоніда](#), батько [Володимира Задніпровських-Кононенків](#). Заслужений артист України (1990). Закінчив акторську студію при Київському українському драматичному театрі ім. І. Франка (1961; курс *П. Сергієнка*). Відтоді працював в Одеському українському музично-драматичному театрі ім. Жовтневої революції. Від 1963 – актор Національного драматичного театру ім. І. Франка (Київ). Виконавська майстерність З.-К. базувалася на яскравому таланті перевтілення, гострому відчутті жанрових ознак ролі, серед яких йому однаково був підвладний як драматичний, так і комедійний матеріал.

Основні ролі

Гнат («Безталанна» І. Карпенка-Карого), Маляр («Дикий Ангел» О. Коломійця), Писар Пістряк («Конотопська відьма» за Г. Квіткою-Основ'яненком), Мічман Кноріс, Мирон Горлов («Загибель ескадри», «Фронт» О. Корнійчука), Харон («Енеїда» за І. Котляревським), Рєпников («Прощання в червні» О. Вампілова), Саранов («Шоколадний солдатик» Б. Шоу).

Рекомендована література

1. Максимова Н. «Люблю спостерігати життя» // Веч. Київ. 1986, 27 черв.;
2. Зарівна Д. Порядна людина, що грає негідників // Театр.-концерт. Київ. 1989. № 19;
3. Гаевский В. Разговоры с небом // Моск. наблюдатель. 1992. № 11–12;

4. М. Л. Задніпровський: Некролог // КіЖ. 1997, 30 лип.

Бібліографічний опис:

Задніпровський-Кононенко Микола Леонідович / В. М. Гайдабура// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2010. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-15285>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).