

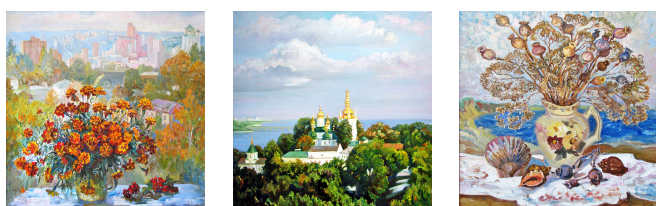
М. В. Семесюк

Захарова Людмила Миколаївна



ЗАХАРОВА Людмила Миколаївна (30. 07. 1951, Ворошиловград, нині Луганськ) – живописець. Дружина *В. Мазура*, мати *О. Мазур-Посвалюк*. Член НСХУ (1989). Закін. Київський художній інститут (1978; викл. [Л. Вітковський](#), [В. Гурін](#), [В. Шаталін](#)). Працювала 1978–91 у твор.-вироб. об'єдн. «Художник» (Київ). На творчій роботі. Учасниця всеукр. та міжнар. мистецьких виставок від 1978. У реаліст. манері створює темат. картини, пейзажі, квіткові натюрморти, портрети. Творам притаманні поетичність, ліризм, мист. досконалість, щирість. За допомогою різних фактур та яскравого колориту передає індивід. відчуття краси й гармонії кольору. Окремі роботи зберігаються у Белгород. ХМ (РФ).

Фотоілюстрації



Основні твори

«Учитель малювання. 1941 рік» (1978), «Повернувся» (1980), «Батько – ветеран Великої Вітчизняної війни» (1985), «Натюрморт із маками», «Стара яблуня» (обидва – 1987), «Літо», «Зима» (обидва – 1990), «Свято у Києві», «Ностальгія» (обидва – 1998), «Весна» (1999), «Сухі квіти» (2002), «Чорнобривці» (2002; 2007), «Калина», «Оксана» (обидва – 2003), «Червоні маки», «Айстри» (обидва – 2005), «Ранок у бухті А. Чехова» (2007), «Вечір на дачі»,

«Серпневі квіти», «Ромашки», «Києво-Печерська лавра» (усі – 2008), «Озеро», «З прогулянки», «Дочка» (усі – 2009).

Бібліографічний опис:

Захарова Людмила Миколаївна / М. В. Семесюк// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2010. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-15823>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).