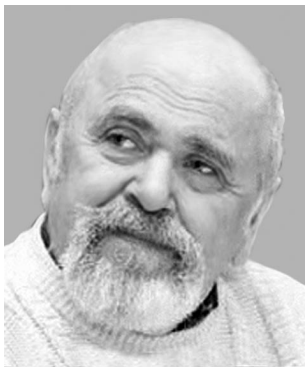


М. М. Каністратенко

Зелікін Самарій Маркович



ЗЕЛІКІН Самарій Маркович (18. 03. 1931, м. Верхнє, нині у складі м. Лисичанськ Луган. обл. – 23. 12. 2007, Москва) – режисер-документаліст, сценарист. Заслужений діяч мистецтв РФ (1997). Член СКін і СЖ РФ. Закін. факультет журналістики Харків. університету (1953). Працював сценаристом та реж. на телебаченні у Харкові (1958–68), у творчому об'єдн. «Екран» Центр. телебачення (Москва). Від 1990 – на творчій роботі. Один із початківців теледокументалістики, вперше застосував коментування докум. стрічок. Реж. фільмів «Тореадори з Васюківки» (1965, Гран-Прі кінофестивалю у Мюнхені, приз кінофестивалю в Аделаїді, Австралія), «Шинов та інші» (1967, приз СКін СРСР), «З фронту на фронт» (1968), «Труди і дні Терентія Мальцева» (1971), «Зберегти та примножити», «Якого кольору небо?» (обидва – 1974; усі – автор сценарію), «Звичайний космос», «Кубинські портрети» (приз СКін НДР; обидва – 1978), «Дороги в Перу» (1979, співавтор сценарію, приз Мкф у Ляйпцизі, Німеччина), «Хто у вас голова сім'ї?» (1981), «На все життя» (1982), «Вахта: аргументи в суперечці» (1985), «Чим пахнуть гроші?» (1987), «Перед вибором» (1989), «Катерина III» (2000; усі – автор сценарію).

Бібліографічний опис:

Зелікін Самарій Маркович / М. М. Каністратенко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2010. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-15901>

