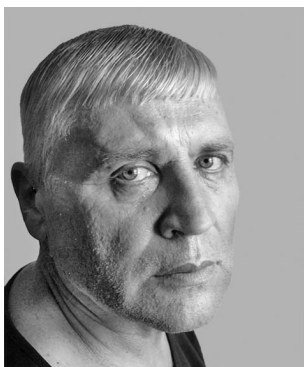


С. Д. Курбаткіна

Зозуля Григорій Іванович



ЗОЗУЛЯ Григорій Іванович (14. 10. 1948, с. Качківка Ямпіл. р-ну Вінн. обл.) – майстер художнього оброблення дерева та металу, живописець. Член НСХУ (2008). Закін. Вижниц. училище приклад. мистецтва (Чернів. обл., 1975; викл. [В. Жаворонков](#)). Працював на Херсон. худож.-вироб. комбінаті (1975–92). На творчій роботі. Учасник обл., всеукр. та зарубіж. мистецьких виставок від 1975. Персон. – у Херсоні (2008–09). Для творчості З. характерне відчуття композиції та колориту. Вироби з дерева й металу відзначаються високим худож. смаком, поєднанням гостро підмічених типових рис із поет. баченням персонажів, підкресленням їх індивідуальності та динам. форми. Живописна творчість З. за темат. образністю близька до традицій укр. фольклору, нар. мистецтва. Окремі роботи зберігаються у Херсон. ХМ.

Фотоілюстрації



Основні твори

різьблення – «Нестор Літописець», декор. композиція «Курочка ряба» (обидва – 1979);
металопластика – годинник із фігурами гномів (1981), оформлення фасаду дит. ляльк.
театру фігурами казк. героїв (1983; обидва – у Херсоні), «Весняна пісня», «Декоративна

риба» (обидва – 2003), «Ворон», «Старе місто» (обидва – 2005); живопис – «Лісові брати», «Молодиця з півнем» (обидва – 2004), «Яблунівка перед Різдвом», «Жителі Грушівки», «Вечеря на двох», «Музикант» (усі – 2005), «Викрадення місяця у Чортківці» (2006), «Залицяння у Коханівці» (2007), «Сімейна прогулянка», «Новини з Брехунівки» (обидва – 2009).

Бібліографічний опис:

Зозуля Григорій Іванович / С. Д. Курбаткіна // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2010. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-16899>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).