

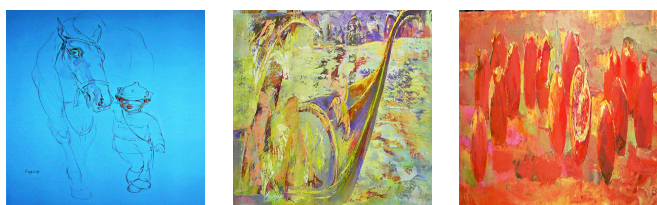
О. В. Ламонова

Єлисеєв Ігор Анатолійович



ЄЛИСЕЄВ Ігор Анатолійович (01. 03. 1966, Полтава) – живописець. Чоловік [І. Єлисеєвої](#). Член НСХУ (1999). Закін. Укр. АМ (Київ, 1995; майстерня *М. Стороженка*). На творчій роботі. Від 2004 – у Київ. університеті технологій та дизайну: від 2008 – доцент кафедри рисунку та живопису. Учасник всеукр. та зарубіж. худож. виставок від 1992. Персон. – у Києві (1996–2005, 2007–08), Парижі (2004), м. Санта-Фе (США, 2006). Імпульс. та інтуїт. живопис Є. зберігає фігуративність, сюжетність. Гол. героїня – жінка-незнайомка.

Фотоілюстрації



Основні твори

живопис – «Ох, жнива жали» (1991), «Хода зелених жирафів» (1994), «Політ на орнітоптері» (1995), триптих «Сни про Леонардо» (1996), «Шлях в обидва кінці» (1997), «Формула польоту» (1999), «У системі координат», «Фієста над містом» (обидва – 2001), «Столичний променад» (2003), «Подорож по Венеції», «Ранкове світло», «Серце граната» (усі – 2008); графіка – «Рожевий дощ» (2006), «Перша кінна» (2008).

Бібліографічний опис:

Єлисеєв Ігор Анатолійович / О. В. Ламонова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2009. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-17641>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).