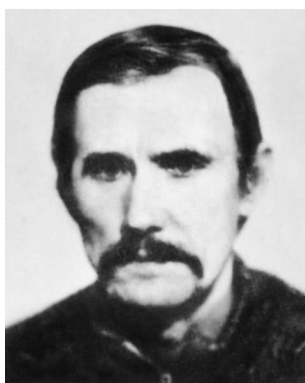


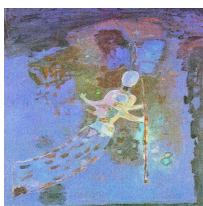
С. В. Латанський

## Кравець Володимир Андрійович



**КРАВЕЦЬ Володимир Андрійович** (13. 02. 1944, с. Вищитарасівка Томаків. р-ну Дніпроп. обл.) – живописець, графік. Закін. Ростов. ху-дожне училище (РФ, 1969). Відтоді працював художником у радгоспах; від 1990 – на Запоріж. худож.-вироб. комбінаті. Учасник обл., всеукр. мистецьких виставок від 1990-х рр. Створює темат. композиції у реаліст. стилі.

### Фотоілюстрації



### Основні твори

живопис – «Різдво» (1973), «Актор» (1977), «Золотий струмок», «Місячний діагноз» (обидва – 1989), «Петрівочна ніч» (1990), «Корабель», «Золотий лев» (обидва – 1991), «Цвіркуни» (1993); графіка – «Благовіщення», «Доля Ікара», «Степове вітрило» (усі – 1990).

**Бібліографічний опис:**

Кравець Володимир Андрійович / С. В. Латанський // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-1792>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).