

Ю. О. Бірюльов

Ерб Ерно

ЕРБ Ерно (1878, Львів – 1943, там само) – живописець. Член Євр. літ.-худож. товариства (1926–39), Львів. профес. союзу художників-пластиків (1932–39), СХУ (1939). Закін. Львів. худож.-пром. школу (1898; викл. *Т. Рибковський*). Від 1899 навч. декор. живопису і працював у театр. майстернях Відня. Від 1919 – власник ательє у Львові. Від 1919 – учасник худож. виставок у Львові й Луцьку, Польщі (Варшава, Познань, Люблін), м. Буффало (США). Персон. – у Львові (1931). Розписував синагоги, створював костюми і декорації до вистав Малоого театру. На творчості Е. позначився вплив франц. та нім. імпресіонізму. Автор портретів (зокрема типажів укр. селян, львів. міщан), натюрмортів, міських і морських пейзажів, реліг. та побут. композицій. Талант колориста, майстра композиц. вирішення кольору й світла виявився у вмінні гармонійно поєднати відтінки синього, блакитного та сірувато-оливкового зі сталевим, суміщати холодну й теплу гами. У його полотнах постає багатоликий образ поліетніч. Львова з базарами, дріб. торгівцями, ремісниками. Загинув у Янів. концтаборі. Окремі роботи зберігаються у Львів. галереї мистецтв, Нац. музеї у Львові, музеях Кракова, Варшави.

Фотоілюстрації



Основні твори

«Центр Львова (Гетьманські вали)», «Площа Ринок у Львові», «Фонтан на площі Ринок», «Гірський краєвид» (усі – 1920-і рр.), «Зимовий краєвид» (1923), «Рабин», «Молитва єврея», «На ринку», «Краєвид із Високого Замку» (усі – 1924), «Йордан», «Вигляд на собор св. Юра», «Натюрморт» (усі – 1926), «Куточок Львова» (1927), «Стрийський парк у Львові», «Нічне місто», «Хлопчик із цигаркою», «Морський пейзаж» (усі – 1930-і рр.), «На молитві» (1930), «Успенська церква», «Вулиця Театральна», «Вулиця Легіонів», «Процесія» (усі – 1931),

«Подвір'я Вірменської церкви», «Будиночок на сонці», «Натюрморт із самоваром», «Вуличні крамарки» (усі – 1935), «Львівський пейзаж» (1938), «Продавець на площі Ринок» (1941).

Бібліографічний опис:

Ерб Ерн / Ю. О. Бірюльов // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2009. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-17968>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).