

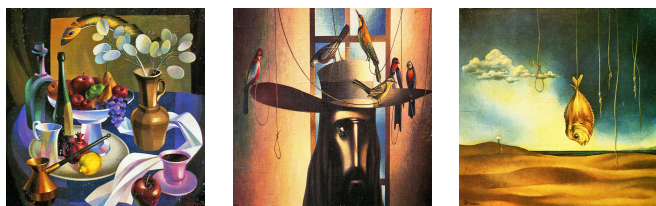
Г. Д. Кусько

## Ефендієв Ельдар-Бахрам Оглу



**ЕФЕНДІЄВ Ельдар-Бахрам Оглу** (11. 07. 1946, Баку – 08. 09. 2016, м. Мукачево Закарп. обл.) – живописець і скульптор. Член НСХУ (1979). Закін. Львів. інститут прикладного та декоративного мистецтва (1972; викл. [Д. Крвавич](#), *Л. Пушкаш*, *З. Флінта*). Працював у м. Кіровабад (нині Гянджа, Азербайджан): у пед. училищі (1974–75), гол. художником (1975–84). Учасник мистецьких виставок від 1966. Персон. – у Києві (1966), Баку (1975–77), Москві (1976). Окремі роботи зберігаються у Львів. галереї мистецтв.

### Фотоілюстрації



### Основні твори

«Фоторепортер» (1977), «Суха риба» (1980), «Тривожний монолог» (1986), «Сон пілігрима» (1991), «Натюрморт» (1993).

### Рекомендована література

1. Художники Закарпаття: До 75-річчя Закарпатської організації НСХУ. Уж., 2021.

## **Бібліографічний опис:**

Ефендієв Ельдар-Бахрам Оглу / Г. Д. Кусько // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2009. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-18083>. – Останнє поновлення : 12 січ. 2024.

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).