

Т. В. Басанець

Кравець Тетяна Павлівна



КРАВЕЦЬ Тетяна Павлівна (12. 12. 1948, Дніпропетровськ) – скульпторка. Дружина *Бориса*, мати *Микити Рум'янцевих*. Член НСХУ (1980). Закін. Дніпроп. художнє (1968; викл. Б. Беркут, А. Коляденко), Моск. вище худож.-пром. (1974; майстерня А. Діцкая) училища. Працювала викл. скульптури та пластич. анатомії худож.-графіч. факультету Пд.-укр. пед. університету (Одеса, 1975–77, 1993–2003). Учасниця мистецьких виставок від 1979. К. віддає перевагу скульптурі малих форм, декор. пластиці. Для творчості характерні умовно-фігурат. рішення пластич. образів, синтез. поєднання об'ємів і площин, простору та силуетів.

Фотоілюстрації



Основні твори

декор. рельєфи – «Мавка», «У. Кармелюк» (на фасаді Будинку культури у м. Волочиськ Хмельн. обл., 1978); архіт.-декор. композиція «Зустріч» (санаторій інвалідів 2-ї світової війни в Одесі, 1985); скульптури – «Елегія» (1980), «Тенісистка» (1983), «Регата» (1984), «Берегиня»

(1985; 1994), «Та, яка біжить по хвилях» (1986), «Фея» (1990), «Пес» (1991), «Лялька» (2001), «Мідної гори господиня» (2002), «Відлуння» (2003), «Поклик моря» (2004), «Розпач» (2005), «Тиха пісня» (2007), «Скорботний ангел» (2008), «Прогулянка на озері» (2010).

Рекомендована література

1. Художники Одещини: Альбом. О., 2006.

Бібліографічний опис:

Кравець Тетяна Павлівна / Т. В. Басанець // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-1823>. – Останнє поновлення : 1 січ. 2023.

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).