



ЖУДІНА Ольга Дмитрівна (06(18). 10. 1889, м. Бердичів, нині Житомир. обл. — 15. 01. 1961, Ленінград, нині С.-Петербург) — живописець і графік. Дочка [Дмитра](#), сестра [Миколи Жудіних](#). Закін. Київ. художнє училище (1912; викл. *О. Мурашко, І. Селезньов*), навч. у Петрограді (нині С.-Петербург): в АМ (1915–17) та Вищому худож.-тех. навч. закладі (1918–22; викл. *В. Беляєв, Д. Кардовський*). Учасниця худож. виставок від 1911. Створювала переважно портрети. Авторка кн. «300 бидонов» (Москва, 1932) та іл. до неї. Член Товариства художників-індивідуалістів (1920-і рр.).

Основні твори

живопис – «Дівчинка у червоному» (1926), «Панна з книгою» (1928), «Директор текстильної фабрики Т. Денисова» (1931), «Курська магнітна аномалія» (1932),

«За північну пшеницю» (1934), «Настроювання балалайки», «Овочі» (обидва – 1935), «Професор О. Шорін у своїй лабораторії» (1937), «Дівчина під парасолею» (1938), «Герой Радянського Союзу І. Волосевич», «Контр-адмірал М. Несвицький» (обидва – 1941), «Автоматник», «Дівчина зі зброєю» (обидва – 1943), «Новатор прядивної фабрики “Червоний мак” Л. Рижова» (1952); серія плакатів – «Герої Великої Вітчизняної війни» (1942–44).

Рекомендована література

1. Кабачинська С. Натхнення їй дала краса землі Поділля // Кам'янець-Поділ. вісн. 1995, 8 квіт.

[Т. І. Березюк](#)

Бібліографічний опис:

Жудіна Ольга Дмитрівна / Т. І. Березюк // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2009. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-18259>

2001-2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).