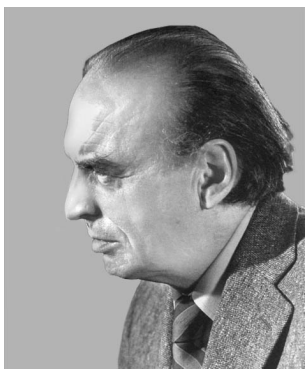


Б. Л. Єрофалов

Жук Радослав Семенович



ЖУК Радослав Семенович (13. 09. 1931, м. Любачів, нині Підкарпатського воєводства, Польща – 25. 02. 2024) – архітектор. Брат [Іриня](#) та [Люби \(Любомири\) Жуків](#). Почесний доктор Української академії мистецтв АМ (1992), почесний член Української академії архітектури (1992). Державна премія України у галузі архітектури (2011). Закінчив Мак-Гіллський університет у Монреалі (Канада, 1956) і Массачусетський технологічний інститут (США, 1960). Від 1950 – у Монреалі. 1960–66 – професор архітектури Манітобського, від 1966 – Мак-Гіллського університетів. Читав лекції з архітектури у закладах освіти Європи та Пн. Америки. Працював над розробленням проектів ратуші в Оттаві (1956) та нового м. Порт-Картъє (1958–59) у монреальській фірмі «Ротер, Бланд і Трудо», посольства США у Великій Британії (1957) у лондонській фірмі «Йорк, Розенберг і Мардель». Разом з Дж. Шрайбером спроектував павільйон «Світ дітей» на міжнародній виставці «Ехро-67» у Монреалі, у співпраці з різними архітектурними фірмами виконав низку проектів церков (публікації про більшість з них вміщено у провідних архітектурних виданнях, зокрема «Architectural Review», «Baumeister», «Domus», «Progressive Architecture») у Канаді (св. Михаїла, м. Тинделл, провінція Манітоба, 1963; Св. Родини, 1963, св. Йосипа, 1964, обидві – м. Вінніпег; св. Михаїла, м. Транскона, провінція Манітоба, 1966; Пресвятої Євхаристії, Торонто, 1967; Чесного Хреста, м. Тендер Бей, 1968; св. Стефана, м. Калґарі, 1982), США (Пресвятої Трійці, м. Кергонксон, шт. Нью-Йорк, 1976; св. Йосафата, м. Рочестер, 1979), Україні (Різдва Пресвятої Богородиці, Львів, 1997–2007). Персональні виставки: від 1970 – у США і Канаді, від 1990 – в Україні, Австрії, Італії, Туреччині, Нідерландах, Німеччині та Великій Британії.

Автор праць з питань методології архітектурного проектування, культурних аспектів архітектури та співвідношення між архітектурою та іншими видами мистецтва, зокрема

«Повнозначність і культура архітектури» // «Зап. НТШ: пр. Секції мистецтвознавства» (1994, т. 227); «Modulation in Music and Architecture» // «Systems Research in the Arts»: Vol. 4 (Windsor, 2002); «From Renaissance Musical proportions to Polytonality in Twentieth Century Architecture» // «Nexus V – Architecture and Mathematics» (Fucecchio, 2004); «Vision-Image: The Initiation of the Architectural Desing Process» // «The Design Studio: A Black Hole» (Istanbul, 2007).

Нагороджений 1986 медаллю генерал-губернатора Канади за проект церкви св. Стефана, 1996 – медаллю «Століття українців в Канаді», 2007 – шевченківською медаллю Конгресу українців Канади. Дійсний член УВАН (1973) та НТШ (1975) у Канаді, Королівського товариства мистецтв (1981), Королівського архітектурного інституту Канади (1987).

Фотоілюстрації



Рекомендована література

1. Славко Б. Храми із-за океану // Старожитності. 1992. Ч. 9;
2. Геврик Т. Церковна архітектура українців Північної Америки: Архітектор Радослав Жук // Мистецтво української діаспори: Повернуті імена. К., 1998. Вип. 1;
3. Шевельов Ю. Про церкви Радослава Жука // ПУ: Історія та культура. 2005. № 1.

Бібліографічний опис:

Жук Радослав Семенович / Б. Л. Єрофалов // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2009. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-18306>. – Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).