

О. А. Зверева

Жарковський Євген Еммануїлович



ЖАРКОВСЬКИЙ Євген Еммануїлович (30. 10 (12. 11). 1906, Київ – 18. 02. 1985, Москва) – композитор, піаніст. Нар. арт. РРФСР (1981). Член СК РФ. Учасник 2-ї світової війни. Закін. Київ. муз. технікум (1927; кл. фортепіано *В. Пухальського*, композиції – *Б.*

Лятошинського), навч. у Київ. муз.-драм. інституті (1927–28), закін. Ленінгр. консерваторію (нині С.-Петербург, 1934). У 1933–35 – піаніст і кер. Ансамблю пісні Ленінгр. будинку Червоної армії. Від 1936 працював у Центр. будинку Червоної армії, на радіо у Москві. Виступав як акомпаніатор з [І. Козловським](#), В. Давидовою, О. Батуріним, О. Кругликовою. Під час 2-ї світової війни служив на Пн. флоті. Автор бл. 100 пісень флотської тематики, серед яких найвідоміші – «Прощайте, скелясті гори» (сл. М. Букіна), «Морська» (сл. В. Винникова). Від кін. 1940-х рр. – на творчій роботі у Москві. Романси і пісні Ж. виконували Й. Кобзон, Л. Зікіна, К. Шульженко, Л. Утьосов, В. Трошин та ін.

Основні твори

оперети – «Її герой» (1940), «Морський вузол» (1945), «Дорога моя дівчинко» (1957), «Міст невідомий» (1959); Концерт для фортепіано з оркестром (1937); музика до вистав та к/ф.

Бібліографічний опис:

Жарковський Євген Еммануїлович / О. А. Звєрева // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2009. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-18865>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).