

О. М. Іванова-Солодовникова

Жбанкова Ольга Борисівна



ЖБАНКОВА Ольга Борисівна (29. 10. 1943, Київ) – мистецтвознавець. Член НСХУ (1986). Закін. Київський художній інститут (1967). Відтоді працює в НХМ України (Київ): від 1988 – завідувач відділу мистецтва 19 – поч. 20 ст. Розробниця концепцій і кураторка худож. проєктів: «М. Мурашко та Київська рисувальна школа» (1996), «О. Мурашко», «А. Маневич» (обидва – 2000), «Світ дитини», «Жінка. Мода. Час» (обидва – 2001), «Академіки живопису В. Орловський і М. Пимоненко» (2002), «Світ С. Світославського» (2003), «Предмет і образ епохи» (2006) та ін. Уклала альбоми: «Абрам Маневич» (К., 2003), «Сергій Світославський» (К., 2004), «Український живопис ХІХ – поч. ХХ ст.», «Володимир Орловський. Микола Пимоненко» (обидва – Хм., 2004). Авторка низки публікацій у періодиці, зокрема у ж. «Музейний провулок», виданнях «Великие художники», «Галерея искусств» про митців образотвор. мистецтва 19 – поч. 20 ст. В. Штернберґа, С. Світославського, П. Левченка, В. Орловського, М. Пимоненка, С. Костенка, М. Мурашка, А. Маневича.

Бібліографічний опис:

Жбанкова Ольга Борисівна / О. М. Іванова-Солодовникова // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2009. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-18895>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).