

О. Ю. Паркінс

Жванецький Михайло Манійович



ЖВАНЕЦЬКИЙ Михайло Манійович (06. 03. 1934, Одеса – 06. 11. 2020, Москва) – письменник-сатирик, артист розмовного жанру. Член СП РФ (1978). Народний артист України (1999), засл. діяч мистецтв РФ (2001). Орден «За заслуги перед Вітчизною» 4-го ступ. (РФ, 2009). Закін. Одес. інститут інж. мор. флоту (1956). Працював у Одес. мор. торг. порту, на заводі «Продмаш», у Центр. ПКБ. 1964–70 – зав. літ. частини Ленінгр. театру мініатюр (нині С.-Петербург); 1970–72 – арт. розмов. жанру Одес. філармонії; 1972–74 – реж.-постановник Держ. концертно-гастрол. об'єдн. «Росконцерт»; 1981–83 – у видавництві «Молодая гвардия» (обидва – Москва); від 1988 – засн. і худож. кер. Моск. театру мініатюр. За його творами створ. вистави «Пташиний політ» (1988), «Політичне кабаре» (1989), «Моя Одеса» (1994), «Літній шибеник» (1999). Всенар. популярність здобули також мініатюри Ж. у виконанні А. Райкіна, Р. Карцева та В. Ільченка.

Основні твори

Встречи на улице. Москва, 1982; Год за два. Ленинград, 1987; Моя Одесса. Москва, 1993; О., 2007; Собрание произведений: В 4 т. Москва, 2001; Мой портфель. К., 2005; Одесские дачи. О., 2006; Собрание произведений: В 5 т. Москва, 2006; Тщательней... Москва, 2008; Избранное. Москва, 2008.

Бібліографічний опис:

Жванецький Михайло Манійович / О. Ю. Паркінс // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2009. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-18900>. – Останнє поновлення : 2020.

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).