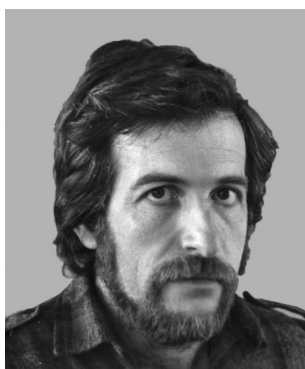


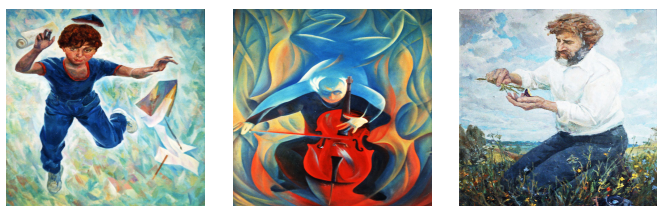
І. О. Вишневецька

## Жегунов Олександр Михайлович



**ЖЕГУНОВ Олександр Михайлович** (14. 04. 1951, Житомир) – живописець. Член НСХУ (1983). Закін. Іванов. художнє училище (РФ, 1972; викл. [М. Калашников](#)). Працював 1973–98 у майстернях Худож. фонду Житомира. На творчій роботі. Учасник всеукр. мистецьких виставок від 1973. Персон. – у Житомирі (1979, 1991). Зображує людей в моменти екзистенц. вибору, твор. пориву, прагне переосмислити теми народження і смерті, покори й боротьби, віри в Бога і трагедії внутр. спустошення. Творчість Ж. тяжіє до експресив. колорист. вирішення. Окремі роботи зберігаються у Житомир. краєзнав. музеї.

### Фотоілюстрації



### Основні твори

«С. Гуецький» (1974), «Колгоспниця», «Флокси» (обидва – 1975), «Молодий чоловік» (1976), «Режисер А. Грінченко» (1977), «Тетяна» (1978), «Образи» (1981), «Дерево» (1988), «Прощання» (1989), «Устремління – падіння», «Дзеркало», «Гори», «Музика», «Молодий художник» (усі – 1990), «Стрибок» (1991), «Кладовище», «Старий будинок» (обидва – 1997), «Учений-біолог Л. Михайловський» (1999), «Перед молитвою» (2001), «Бузок» (2003), «Біля

столу з книгою» (2004), «Де ти?» (2007), «Вечірня трапеза» (2008).

### **Рекомендована література**

1. Каталог персональної виставки О. Жегунова. Ж., 1979;
2. 1991;
3. Харченко В. Про персональну виставку О. Жегунова // ОМ. 1980. № 3;
4. Нанієв Х. Не портретом єдиним // КіЖ. 1982, 3 жовт.

## **Бібліографічний опис:**

Жегунов Олександр Михайлович / І. О. Вишневецька // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2009. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-18965>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).