

Ю. О. Бірюльов, Р. М. Яців

# Дунаєвський Дмитро Йосипович

**ДУНАЄВСЬКИЙ Дмитро Йосипович** (26. 10. 1905, м. Берестечко, нині Волин. обл. – липень 1944, pobl. м. Броди Львів. обл.) – живописець. Член укр. мист. гуртка «Спокій» (Варшава, 1928–39). Навч. у Львів. худож.-пром. школі (1920–25), Мист. школі О. Новаківського у Львові (1925–27), Варшав. АМ (1928–32; викл. М. Котарбінський, Т. Прушковський). Працював у пейзаж. і портрет. жанрах малярства, методологічно тяжів до реалізму та імпресіонізму. Створив серію портретів визнач. діячів укр. історії, культури та краєвидів Волині. Полотна експонував на виставках від 1926 у Космачі, Львові, Варшаві, Луцьку, Рівному, Кременці. Вступив до складу дивізії «Галичина», загинув у бою.

## Основні твори

«Ю. Липа», «П. Зайцев» (обидва – 1930-і рр.), «Гуцулка», «Натюрморт», «Лірник», «Етюд» (усі – 1930), «Церква у селі Солонів біля Берестечка», «Цвинтар», «Млин» (усі – 1931), «Донечка» (1935), «М. Безручко» (1938).

## Рекомендована література

1. Український мистецький гурток «Спокій»: Каталог III виставки. Варшава, 1930;
2. Український мистецький гурток «Спокій»: 5 літ праці. Варшава, 1932.

## **Бібліографічний опис:**

Дунаєвський Дмитро Йосипович / Ю. О. Бірюльов, Р. М. Яців // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2008. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-19543>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).