

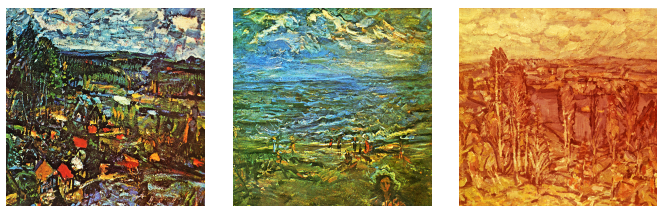
Л. В. Тверська

Єрмолов Ігор Олексійович



ЄРМОЛОВ Ігор Олексійович (05. 10. 1941, м. Рибінськ Ярослав. обл., РФ – 15. 01. 2007, Київ) – живописець. Член НСХУ (1989). Закін. Дніпроп. художнє училище (1962; викл. [К. Беркута](#), [М. Боровський](#), [М. Родзін](#)). На творчій роботі. Учасник обл., респ. та всесоюз. мистецьких виставок від 1966. Персон. – у Києві (1988), Дніпропетровську (1989, 1994). Основна галузь – станк. живопис. Живописно-поет. творчість у барвофактурі відображає гостроту автор. переживання. Маляр. імпровізації на тему укр. пейзажу – фрагменти безперерв. плину природи, які зачаровують мінливою красою. Роботи зберігаються у Дніпроп. ХМ.

Фотоілюстрації



Основні твори

«Осінній ліс» (1969), «Зима. Седнів» (1970), «Диканька» (1973; 1980), «Осінь у Седневі» (1983), «Весняний Снов», «Яблуня» (обидва – 1985), «Осінь – Новий Афон» (1987), «Рожевий вечір» (1988), «Міський пейзаж» (1989), «Полтавський пейзаж», «Полудень», «Михайлівська» (усі – 1990), «Вітряний день», «Акації цвітуть» (обидва – 1992), «Річка Снов» (1993), «Зима у місті»

(1994); серії пейзажів – «По Україні» (1995–2003), «Диканька» (2000–06).

Рекомендована література

1. Ігор Єрмолов. Малярство: Каталог. К., 1995.

Бібліографічний опис:

Єрмолів Ігор Олександрович / Л. В. Тверська // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2009. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-20046>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).