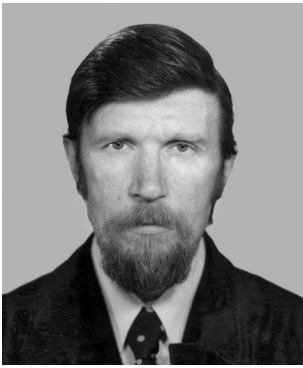


О. Б. Парфенюк

Єршов Костянтин Володимирович



ЄРШОВ Костянтин Володимирович (11. 07. 1935, м. Челябінськ, РФ – 28. 12. 1984, Київ) – режисер, сценарист, актор. Закін. Київський університет (1958), Вищі курси сценаристів і реж. у Москві (1967; викл. М. Ромм, Л. Трауберг). Працював актором Київ. театру рос. драми ім. Лесі Українки (1960–64); на студії «Мосфільм» (1966–67). Від 1968 – реж. Київ. кіностудії худож. фільмів ім. О. Довженка. Зняв фільми: «Вій» (1967, співавтор, «Мосфільм»), «Степанова пам'ятка» (1976) і «Людина, якій щастило» (1978; обидва – співавтор сценарію, «Ленфільм»), «Пізня дитина» (1970), «Щовечора після роботи» (1973, співавтор сценарію), «Жінки жартують серйозно» (1980), «Грачі» (1982; обидва – автор сценарію), «Не було б щастя...» (1983; усі – Київ. кіностудія худож. фільмів ім. О. Довженка). Написав сценарій до фільму «Звинувачується весілля» (1986, співавт.; приз кінофестивалю «Молодість–86» за кращий фільм для дітей та юнацтва; Респ. премія ім. О. Довженка за кращий оригін. кіносценарій на сучасну тему, 1988, посмертно).

Основні ролі

у кіно – Костя («Спадкоємці», 1960, реж. Т. Левчук), Пляшка («За двома зайцями», 1961), Герасим («Веселі Жабокричі», 1971; обидва – реж. В. Іванов), Купець Гризлов («День ангела», 1968, реж. С. Говорухін), Селянин («Дума про Британку», 1969, реж. М. Вінграновський; усі – Київ. кіностудія худож. фільмів ім. О. Довженка).

Бібліографічний опис:

Єршов Костянтин Володимирович / О. Б. Парфенюк// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2009. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-20100>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).