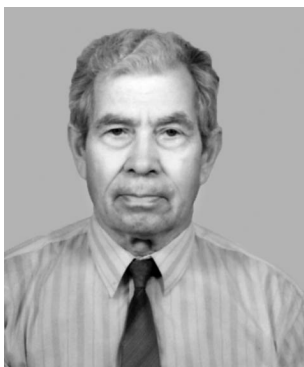


О. Ф. Гужва

## Жаворонков Валерій Павлович



**ЖАВОРОНКОВ Валерій Павлович** (13. 03. 1940, с. Кам'янка Довжоц., нині Кам'янець-Поділ. р-ну Хмельн. обл. – 02. 10. 2016, Чернівці) – графік, живописець і педагог. Член НСХУ (1970), Спільки дизайнерів України (2000). Закін. Укр. полігр. інститут у Львові (1968; викл. [В. Бунов](#), *Р. Сильвестров*). Від 1962 працював у Вишниц. коледжі ужитк. мистецтва (Чернів. обл.): 1981–85 – директор; 2005–14 – у Чернівецькому університеті, де був заступником декана факультету образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва. Від 1967 – учасник обл., всеукр., всесоюз., міжнародних художніх виставок. Персон. – у Празі (1990), Чернівцях (1998; 2017, посмертно), м. Ядов (Польща, 2008). Основні галузі – станк. графіка та живопис, декор.-ужитк. мистецтво. У 1960–70-х рр. створював ліногравюри. Для темат. композицій та індустр. пейзажів характерні стилізація, лаконізм деталей, узагальнена композиція. У створених у реаліст. манері акварел. і живопис. пейзажах, натюрмортах відчутні акцентування на колір. виразності, пошуки формал. засобів, що виражається у видовжених, експресив. мазках, геометризації форм. Окремі роботи зберігаються у Чернів. та Хмельн. ХМ. Серед учнів – [Я. Ільченко](#), *О. Любківський*, *М. Руснак*.

### Фотоілюстрації



## **Основні твори**

серії – ліногравюр «Карпатська сюїта» (1960–70), акварелей «Осінь у Карпатах» (2007) та «Життя, як воно є» (2009); живопис – «Буковинська осінь» (1977; 2009), серія пейзажів «Буковина трудова» (1980–90), «Осінь у Карпатах» (1997), «Натюрморт із лимоном», «Зимова симфонія», «Село в горах», «Двоє» (усі – 1999), «Троянди», «Гладіолуси», «Т. Шевченко», «Епілог» (усі – 2006), серія «Буковинське весілля», «Зламана троянда (Н. Яремчук)», «Автопортрет», «Заслужений майстер народної творчості України Ф. Гулей» (усі – 2008), «Брати», «Б. Хмельницький з полковниками», «Зима. Узлісся», «Розмова» (усі – 2009).

## **Рекомендована література**

1. Жаворонков Валерій Павлович. Карпати – любов моя. Акварель: Каталог твор. робіт. Чц., 1997;
2. Козубовський Д. Джерело творчості // ОМ. 1999. № 1–2;
3. Черкач Н. Маєстро карпатського живопису // Вижниц. обрії. 2000, 10 берез.

## **Бібліографічний опис:**

Жаворонков Валерій Павлович / О. Ф. Гужва// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2009. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-20282>. – Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).