

ДОЛІНСЬКИЙ Вітольд (27. 12. 1880, с. Дуліби, нині Буцац. р-ну Терноп. обл. — 11. 03. 1955, м. Гданськ, Польща) — архітектор, живописець, історик мистецтва. Син [І. Долинського](#). Закін. Політех. школу в Львові (1910). У 1915–39 — інж. тех. департаменту Львів. міськради. Звертався до модерніз. мотивів бароко та класицизму. Спорудив у Львові павільйон для статуї «Залізний лицар» на Гетьманських валах (1916, скульптор Я. Нальборчик), виставк. павільйон товариства «Ета» на Східних торгах (1921), віллу на вул. Рацлавницька (нині У. Самчука), № 15 (1924). На 1-й виставці Спілки студентів архітектури у Львові 1904 експонував проекти стінного фризу й ескізи розписів

тарілок зі стиліз. гуцул. мотивами. Малював уявні види старого Львова олівцями та акварелями: «Львівська ратуша у 18 ст.» (1924), «Вид Львова у другій половині 18 ст.» (1929). Останню розвинув у проект діорами, реаліз. живописцями З. Розвадовським і С. Яновським та експонованої 1929 на Заг. крайовій виставці у м. Познань (Польща). Досліджував мемор. скульптури на Личаків. цвинтарі, опублікував кн. «Сmentarz Łuczakowski w latach 1800-nych» (Lwów, 1929) із влас. рисунками ампір. надгробків скульпторів Г. Вітвера, А. та Й. Шимзерів, П. Ойтеле у 23-х таблицях. Твори зберігаються у Львів. істор. музеї.

[Ю. О. Бірюльов](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Долинський Вітольд / Ю. О. Бірюльов // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2008. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-20614>. — Останнє поновлення : 2023.

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).